



MUSEUM
CÍRKEVNÍHO
UMĚNÍ
PLZEŇSKÉ
DIECÉZE

Západočeské muzeum v Plzni,
příspěvková organizace
Kopeckého sady 2, 301 00 Plzeň
T: 378 370 111 / F: 378 370 150
E: info@zcm.cz / www.zcm.cz

Tisková zpráva 14. 5. 2020

IKONY - OKNA DO NEBE

22. 5. – 23. 8. 2020, Muzeum církevního umění plzeňské diecése, Františkánská 11, Plzeň

Srdečně Vás zveme na slavnostní zahájení nové výstavy v Muzeu církevního umění plzeňské diecése, které se uskuteční **ve čtvrtek 21. 5. 2020 od 17.00 hodin v letním refektáři MCU.**

„Ikony, náboženské obrazy východního křesťanství, jsou po staletí vnímány jako díla bytostně duchovní a současně tajuplná a hodná úcty. Je to dáno jejich bytostnou symbolikou, v níž postavy svatých reprezentují božskou skutečnost a do obrazu jsou jakoby vepsány pravdy víry. Právě ty v ikonách východní křesťané uctívají a věří, že prostřednictvím ikon komunikuje realita božská s realitou svět. Ikony jsou tak jakýmsi okny mezi nebem a zemí a náboženská úcta neplatí jim jako předmětu ale svaté skutečnosti, kterou zastupují. Tvorba ikon není vnímána jako individuální umělecká činnost ale jako předávání zprávy a porozumění boží pravdě. Ikony se nemalují, ale píší. Ikonopisec smí uplatnit svou výtvarnou invenci, ale v rámci přesně stanovených pravidel, protože jeho talent je zde zcela ve službě sdělení víry“, sdělil autor výstavy Mgr. Jakub Smrčka ThD.

Mystickou přitažlivost k sobě vážou ikony, které se dostaly do prostoru západní křesťanské tradice. Byzantskou ikonou je posvátný obraz Černé matky Boží z Čenstochové a ideové spojení s ikonami nesou též západní gotické malby zejména Krista a Panny Marie.

Do sbírky Husitského muzea byla na konci 90. let 20. stol. zařazena část ikon, které byly objeveny jako pašovaný lup zlodějských gangů, které plenily stovky kostelů pravoslavné a řeckokatolické církve v Polsku, Rusku, Bělorusku a na Ukrajině. Pokud se nepodařilo nalézt původního majitele, aby mohla být díla vrácena, stala se součástí státních muzejních sbírek. Díky tomu však mohou nyní žít svůj „druhý život“ a sloužit veřejnosti prostřednictvím výstav. Čas strávený s ikonami je chvílí ztišení a meditace a představuje duchovní i duševní obohacení pro každého, kdo je ochoten nechat se oslovit těmito svědky tisícileté křesťanské kultury. Vystavovaný soubor je doplněn také ikonou sv. archanděla Michaela z pozůstalosti manželů Edvarda a Hany Benešových, jimž ji daroval rumunský ministr zahraničí a spolutvůrce tzv. Malé dohody, Nicolae Titulescu.

Výstavu Ikony – okna do nebe připravilo Západočeské muzeum v Plzni ve spolupráci s Husitským muzeem v Táboře.

Kurátor: Mgr. Luděk Krčmář, tel. 378 370 400

Autoři výstavy: Mgr. Ludmila Mikulová a Mgr. Jakub Smrčka, ThD.



Bohorodička Glykofílúsa Vladimírská, Rusko, pol. 19. Století, foto archiv Husitského muzea v Táboře

Romana Němečková

P. R. muzea

tel: 603 286 993

romana.nemeckova@zcm.cz

www.zcm.cz